noite e dia internacional dos museus

13/18 maio 2023

PROGRAMA

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

MUSEU DE ARTE POPULAR

museus, sustentabilidade e bem-estar

patrimoniocultural.gov.pt

Apoio:

REPÚBLICA PORTUGUESA CULTURA

PATRIMÓNIO CULTURAL Direção-Geral do Património Cultural

ICOM international council of museums

RPM

1 ANTENA 2 ANTENA 3 ANTENA

Turismo de Lisboa

museus, sustentabilidade e bem-estar

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

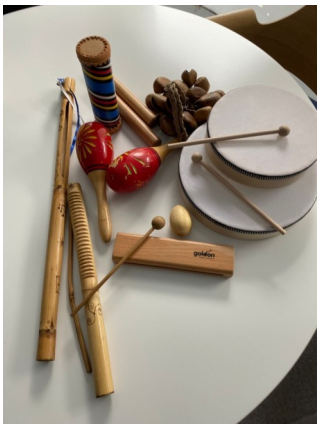
13 de maio | Noite Europeia dos Museus

17h00 | A viola beiroa de Manuel Moreira no Museu Nacional de Etnologia

Apresentação de um instrumento musical da Beira Baixa – a viola beiroa – acompanhada do som e da música com ela realizada, aprofundando o conhecimento do contexto da sua recolha e do tocador Manuel Moreira. A sessão é seguida de uma visita às reservas do museu (com inscrição prévia), nomeadamente à coleção de «instrumentos populares portugueses» coligida por Ernesto Veiga de Oliveira e Benjamim Pereira no início da década de 1960, trabalho que deu origem ao livro homónimo, editado pela Fundação Gulbenkian.

Para mais informações contactar: se@mnetnologia.dgpc.pt

17h30 | Musicoterapia e Arteterapia—Música, movimento e cor



A música, o movimento e a cor sempre fizeram parte da história e da vida das pessoas. As expressões artísticas apresentam-se, cada vez mais, como forma terapêutica, pelos seus inúmeros benefícios: a restauração, manutenção e melhoria da saúde física e mental.
Nesta atividade, que utilizará a música, o movimento e a cor, pretende-se que os participantes vivam experiências positivas cujo foco primário seja ajudá-los a encontrar significação e satisfação.

Participação gratuita com necessidade de marcação prévia.
E-mail: se@mnetnologia.dgpc.pt

21h30 | Visita guiada às "Galerias da Amazónia"

As «Galerias da Amazónia» resultam do esforço pioneiro em Portugal desenvolvido pelo Museu Nacional de Etnologia no sentido de promover o acesso público às suas reservas, espaços de acondicionamento das coleções usualmente de acesso restrito aos técnicos do Museu e a investigadores externos. Nestas reservas visitáveis o público em geral tem acesso às coleções relativas às culturas amazónicas de maior relevância a nível nacional, quer pelos mais de 1.700 objetos que as constituem, quer pela diversidade cultural que nelas se encontra representada, num total de 37 povos indígenas.

Público-alvo: Todos os públicos.
Duração: 60 minutos.
Participação gratuita com necessidade de marcação prévia.
E-mail: se@mnetnologia.dgpc.pt

museus, sustentabilidade e bem-estar

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

18 de maio | Dia Internacional dos Museus

10h00 | Visita Guiada "Animais como Gente, Máscaras e Marionetas do Mali"

Alunos de uma turma do 4º ano do Externato Descobertas vão tornar-se os guias do Museu Nacional de Etnologia por uma manhã e dinamizar uma visita à exposição permanente "O Museu, Muitas Coisas", onde vão dar a conhecer a outras crianças o teatro dançado de máscaras e marionetas "Sogobò" do Mali.

Para mais informações contactar: se@mnetnologia.dgpc.pt

10h30 | Visita Guiada às Galerias da Vida Rural

Venha conhecer a reserva visitável do Museu Nacional de Etnologia na qual se reúne o mais relevante património etnográfico nacional alusivo à agricultura, pastorícia e tecnologia têxtil, atividades de central importância nas comunidades rurais em Portugal até meados do século XX. Este conjunto de 3.000 objetos foi reunido na sua maioria pela equipa fundadora do MNE, a quem se deve também a produção do conhecimento científico de referência sobre inúmeras dimensões da cultura tradicional portuguesa.

Público-alvo: Todos os públicos.
Duração: 60 minutos
Participação gratuita com necessidade de marcação prévia.
E-mail: se@mnetnologia.dgpc.pt

15h30 | Visita guiada às coleções de tecnologia têxtil portuguesa

Venha conhecer as coleções de tecnologia têxtil, acessíveis ao público nas Galerias da Vida Rural, que documentam uma atividade que, sendo indissociável das práticas agrícolas, no caso do linho, e da pastorícia, no caso da lã, se revelou de capital importância para a economia doméstica até meados do século XX em todas as comunidades rurais em Portugal. Tratando-se das coleções deste tipo mais sistemáticas a nível nacional, o conhecimento mais aprofundado do complexo universo tecnológico, social e simbólico que as mesmas evocam deve-se precisamente à equipa fundadora do Museu Nacional de Etnologia.

Público-alvo: Todos os públicos.
Duração: 60 min.
Participação gratuita com necessidade de marcação prévia.
E-mail: se@mnetnologia.dgpc.pt

museus, sustentabilidade e bem-estar

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

18 de maio | Dia Internacional dos Museus

11h30 e 16h30 | Visita guiada às "Galerias da Amazónia"

As «Galerias da Amazónia» resultam do esforço pioneiro em Portugal desenvolvido pelo Museu Nacional de Etnologia no sentido de promover o acesso público às suas reservas, espaços de acondicionamento das coleções usualmente de acesso restrito aos técnicos do Museu e a investigadores externos. Nestas reservas visitáveis o público em geral tem acesso às coleções relativas às culturas amazónicas de maior relevância a nível nacional, quer pelos mais de 1.700 objetos que as constituem, quer pela diversidade cultural que nelas se encontra representada, num total de 37 povos indígenas.

Público-alvo: Todos os públicos.
Duração: 60 minutos.
Participação gratuita com necessidade de marcação prévia.
Email: se@mnetnologia.dgpc.pt

14h30 | Cartas de Amor a Um Rio

Depois de uma visita às Galerias da Amazónia onde se dá a conhecer aspetos ligados à cultura das sociedades indígenas e da sua relação com a natureza, os participantes são convidados a assistir a imagens do documentário "Vivos na Natureza Morta", produzido por membros do grupo cultural Krenac sobre os impactos devastadores de um acidente ambiental em Resplendor, Minas Gerais, em 2014, que levou à morte do Rio Doce e a forma como este povo tem vivido essa perda.
Depois de um curto debate sobre o tema, os alunos produzirão cartas de amor em forma de manifesto ambiental que serão depois expostas no átrio do museu.

Público-alvo: 2º ciclo, 3º ciclo do ensino básico ou secundário.
Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.
Email: se@mnetnologia.dgpc.pt

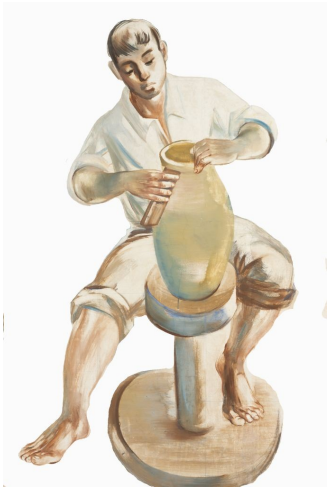
museus, sustentabilidade e bem-estar

MUSEU DE ARTE POPULAR

18 de maio | Dia Internacional dos Museus

11h00 e 15h30| Visita guiada: Figurações de cerâmica nas pinturas murais do MAP

Não perca a oportunidade de descobrir as várias de dezenas de figurações de objetos cerâmicos e da atividade oleira nas pinturas murais das várias salas do Museu de Arte Popular, através desta visita, enquadrada por projeto de doutoramento que tem como objetivo proceder ao estudo aprofundado das coleções de olaria do MAP, precisamente as coleções mais extensas deste Museu, e que se encontra em curso, desde 2022, no âmbito do "Programa Ciência no Património Cultural" (FCT/DGPC).



Público-alvo: Todos os públicos.
Duração: 60 min.
Participação gratuita com necessidade de marcação prévia.
E-mail: se@mnetnologia.dgpc.pt

Museu Nacional de Etnologia
Avenida Ilha da Madeira, 1400-203 Lisboa
Tel. 21 304 11 60 | Fax 21 010 92 06
geral@mnetnologia.dgpc.pt
3ª das 14:00 às 18:00
4ª a Dom. das 10:00 às 18:00

Museu de Arte Popular
Avenida de Brasília, 1400-038 Lisboa
Tel. 21 301 12 82
geral@map.dgpc.pt
4ª a 6ª das 10:00 às 18:00
Sáb. e Dom. das 10:00 às 13:00 e das 14:00 às 18:00