

PROGRAMA

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA | MUSEU DE ARTE POPULAR



patrimoniocultural.gov.pt



dia internacional dos museus

18 maio — 2022

O PODER DOS MUSEUS

o museu é meu
o museu é nosso
o museu é para mim
museu é comunidade
museu é o futuro

**noite dos
museus**
14 de maio

14 de maio

21h00 | Concerto de Música Tradicional Afegã pelo ANIM

Por ocasião da Noite Europeia dos Museus de 2022 realizar-se-á no Auditório do Museu Nacional de Etnologia, no dia 14 de maio, pelas 21h00, um concerto de Música Tradicional Afegã, que contará com a apresentação de quatro dezenas de músicos do *Afghanistan National Institute of Music*, refugiados em Portugal nos últimos meses, em resultado da mudança de regime naquele país.

São dois os principais objetivos deste concerto: 1) Valorizar e divulgar a música tradicional afegã, sensibilizando o público para as ameaças que esta expressão cultural enfrenta na atualidade; 2) Sensibilizar o público para a relevância da missão do *Afghanistan National Institute of Music* em matéria de promoção do diálogo intercultural, do exercício de direitos culturais e da igualdade entre géneros, através da salvaguarda e transmissão do património musical afegão, assim como do impacto dessa mesma missão a nível social, educativo e cultural;

Entrada gratuita, mediante marcação prévia
para: geral@mnetnologia.dgpc.pt;



MUSEU DE ARTE POPULAR

21h00 | Visita guiada à exposição “Um Cento de Cestos”

Visita guiada à exposição temporária que reúne, pela primeira vez, as coleções de cestaria do Museu de Arte Popular e do Museu Nacional de Etnologia e que, para além do enquadramento tecnológico e funcional dos c. de 250 objetos apresentados, tem como objetivo central a sensibilização pública para a importância da preservação das técnicas tradicionais de cestaria como fator de sustentabilidade ambiental.

Público-alvo: Público adulto.
Limite máximo de 20 participantes.
Participação gratuita com necessidade de marcação
prévia para: servicoeducativo@mnetnologia.dgpc.pt;
tel: 213041160.



18 de maio

10h00 | Visita guiada à Exposição “Lugares Encantados, Espaços de Património”

Esta exposição constitui o culminar de recentes pesquisas de terreno sobre os casos de Sintra, Fátima, Mértola e a Mouraria, desenvolvidas no âmbito do projeto HERA HERILIGION - A patrimonialização da religião e a sacralização do património na Europa Contemporânea. A exposição revela-nos não apenas os distintos modos de recurso ao passado mas também como, nos processos de resignificação do património, este pode constituir-se como espaço para convivência de distintas visões do mundo, instrumento para conhecimento e entendimento mútuos, enfim, como lugar de superação de diferenças.

Público-alvo: Todos os públicos.
Limite máximo de 20 participantes.
Participação gratuita com necessidade de marcação prévia para: servicoeducativo@mnetnologia.dgpc.pt;
tel: 213041160.



15h00 | Visita guiada às “Galerias da Amazónia”

As «Galerias da Amazónia» resultam do esforço pioneiro em Portugal desenvolvido pelo Museu Nacional de Etnologia no sentido de promover o acesso público às suas reservas, espaços de acondicionamento das coleções usualmente de acesso restrito aos técnicos do Museu e a investigadores externos. Nestas reservas visitáveis o público em geral tem acesso às coleções relativas às culturas amazónicas de maior relevância a nível nacional, quer pelos mais de 1.700 objetos que as constituem, quer pela diversidade cultural que nelas se encontra representada, num total de 37 povos indígenas.



Público-alvo: Todos os públicos.
Limite máximo de 20 participantes.
Participação gratuita com necessidade de marcação prévia para: servicoeducativo@mnetnologia.dgpc.pt;
tel: 213041160.

18 de maio

16h00 | Visita guiada às “Galerias da Vida Rural”

Venha conhecer a reserva visitável do Museu Nacional de Etnologia na qual se reúne o mais relevante património etnográfico nacional alusivo à agricultura, pastorícia e tecnologia têxtil, atividades de central importância nas comunidades rurais em Portugal até meados do século XX. Este conjunto de 3.000 objetos foi reunido na sua maioria pela equipa fundadora do MNE, a quem se deve também a produção do conhecimento científico de referência sobre inúmeras dimensões da cultura tradicional portuguesa.



Público-alvo: Todos os públicos.
Limite máximo de 20 participantes.
Participação gratuita com necessidade de marcação
prévia para: servicoeducativo@mnetnologia.dgpc.pt;
tel: 213041160.

MUSEU DE ARTE POPULAR

10h30 e 15h00 | Visita guiada à exposição “Um Cento de Cestos”

Visita guiada à exposição temporária que reúne, pela primeira vez, as coleções de cestaria do Museu de Arte Popular e do Museu Nacional de Etnologia e que, para além do enquadramento tecnológico e funcional dos c. de 250 objetos apresentados, tem como objetivo central a sensibilização pública para a importância da preservação das técnicas tradicionais de cestaria como fator de sustentabilidade ambiental.



Público-alvo: Público adulto.
Limite máximo de 20 participantes.
Participação gratuita com necessidade de marcação
prévia para: servicoeducativo@mnetnologia.dgpc.pt;
tel: 213041160.

MUSEU DE ARTE POPULAR

22 de maio

16h00 | **LOUVOR: Atelier de Artes Performativas**



Atelier de Artes Performativas, pela Escola Artística de Música do Conservatório Nacional, que evoca Portugal, a diversidade das suas regiões, as suas travessias além mar, dando-nos a oportunidade de relembrar um repertório rico, vasto e variado, de poemas e belíssimas canções que vão desde o canto tradicional português e heranças de transmissão oral, até aos compositores que muito contribuíram para esta riqueza musical e poética, autores como Fernando Lopes-Graça, Fernando Pessoa, Zeca Afonso, Miguel Torga, Artur Santos, António Leal Moreira, entre outros.

Entrada livre | Sujeita à lotação da sala

Museu Nacional de Etnologia
Avenida Ilha da Madeira, 1400-203 Lisboa
Tel. 21 304 11 60
geral@mnetnologia.dgpc.pt

Museu de Arte Popular
Avenida de Brasília, 1400-038 Lisboa
Tel. 21 301 12 82
geral@map.dgpc.pt