

**dia 18** maio 2017  
**Internacional dos**  
**MUSEUS**  
noite dos museus 20 de maio



MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

# PROGRAMA

**Dança \* Teatro**  
**Gastronomia Africana e Brasileira**  
**Oficinas \* Visitas Guiadas a**  
**Exposições e Reservas**

Foto: António Rento | Museu Nacional de Etnologia | DGPC

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

**18 de maio**

entrada e participação gratuitas

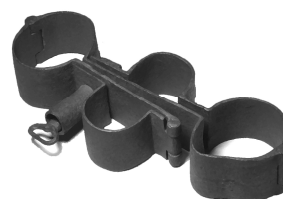
## Visitas Guiadas

**10h00-10h30**  
&

**14h00-14h30:** *Visita guiada* | **Prisão de Escravos: testemunho de uma história sombria**

Apresentação da peça selecionada pelo MNE para participação no Projeto / Exposição em Rede *Testemunhos da Escravatura : Memória Africana* (v. <http://testemunhosdaescravatura.pt/>), organizado no âmbito de *Lisboa - Capital Iberoamericana da Cultura 2017* e, simultaneamente, para assinalar o tema do Dia Internacional dos Museus de 2017 : MUSEUS E HISTÓRIAS CONTROVERSAS - DIZER O INDIZÍVEL NOS MUSEUS. Através da observação de uma «prisão de escravos» proveniente do Brasil, será abordado o tema da escravatura, uma das práticas mais infelizes na história da humanidade e do contacto entre distintos povos e culturas, assim como o papel que Portugal desempenhou ao longo de séculos no tráfico negreiro e no comércio triangular entre a Europa, África e América.

Público-alvo: Todos os públicos | Marcação prévia\*  
Máximo participantes: 25



**10h30-11h30**  
&

**14h30-15h30:** *Visita guiada* | **A representação feminina no teatro tradicional de marionetas da região de Ségou, no Mali**

Visita guiada à coleção de máscaras e marionetas do Mali em destaque na Exposição Permanente.

Público-alvo: Todos os públicos | Marcação prévia\* | Máximo participantes: 25

\* **Marcação prévia:** E-mail: [visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt](mailto:visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt) | Telefone: 213.041.160

## MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

**10h30-11h30**

**&**

**14h30-15h30: Visita guiada | A brincar e já a sério**

Visita-jogo através da coleção de Bonecas do Sudoeste de Angola em destaque na Exposição Permanente.

Público-alvo: Famílias com crianças a partir dos 3 anos | Marcação prévia\*  
Máximo participantes: 25

## Oficinas

**10h30-11h30**

**&**

**14h30-15h30: Oficina lúdico-pedagógica | Meu Corpo, Minha Casa**

A partir da exposição temporária «Arquitetura Timorense. Miniaturas do Mundo», os participantes serão desafiados a experimentar danças tradicionais timorenses, construir estruturas arquitetónicas e totens familiares com o corpo, a dançar/ desenhar uma das casas presentes na exposição e a “povoá-la”.

Público-alvo: Famílias com crianças a partir dos 3 anos | Marcação prévia\*  
Máximo participantes: 15

Participação e apoio: **Projeto Terra.Corpo**



## MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

### Espetáculo

**14h30-15h45:** *Espetáculo* | Cartas do Novo Mundo

Espetáculo baseado nas descrições de Pêro Vaz de Caminha sobre a Terra de Vera Cruz e as suas populações em 1500. Afonso Ribeiro, um desterrado da armada de Pedro Álvares Cabral e citado em «A Carta», é o personagem que incitará os visitantes à descoberta dos diversos objetos em exposição nas reservas visitáveis do museu, as *Galerias da Amazónia*.

Público-alvo: Todos os públicos | Marcação prévia\* | Máximo participantes: 25

Participação e apoio:

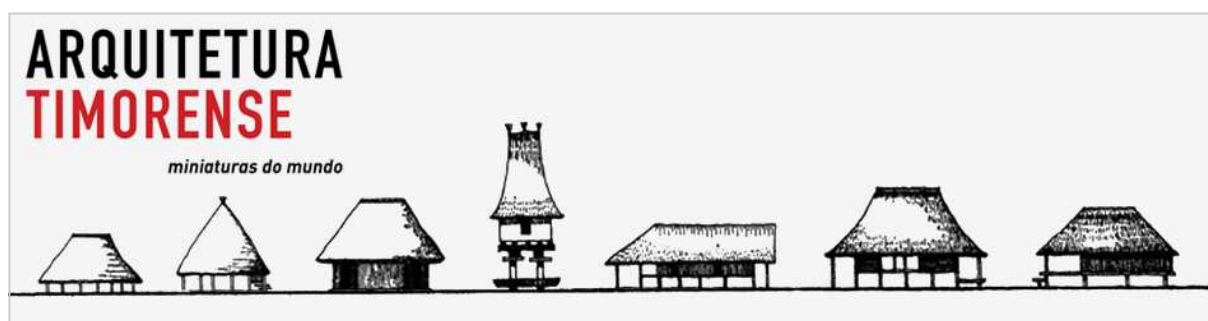


\* **Marcação prévia** : E-mail: [visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt](mailto:visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt) | Telefone: 213.041.160



## MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

### Exposições



#### Prisão de Escravos: Testemunho de uma História Sombria

Iniciativa no âmbito do Projeto  
Testemunhos da Escravatura. Memória Africana

Capital  
Ibero-americana  
de Cultura  
**LISBOA**  
**2017**  
PASSADO E PRESENTE



## MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

# 20 de maio

entrada gratuita: 18h00 - 24h00

## Oficinas

**11h00-12h00**

**&**

**15h00-16h00: Oficina lúdico-pedagógica | Na pele dos índios \***

Visita-descoberta do quotidiano de alguns grupos indígenas do Brasil nas reservas do museu, *Galerias da Amazônia*, através dos seus utensílios do dia-a-dia para cozinhar, pescar ou caçar, brincar ou festejar, terminando com a criação de um diadema para levar e recordar.

Público-alvo: Famílias com crianças a partir dos 3 anos | Marcação prévia\*\*  
Máximo participantes: 25

## Visitas Guiadas

**11h00-12h00**

**&**

**15h00-16h00: Visita guiada | A representação feminina no teatro tradicional de marionetas da região de Ségou, no Mali \***

Visita guiada à coleção de máscaras e marionetas do Mali em destaque na Exposição Permanente.

Público-alvo: Todos os públicos | Marcação prévia\*\* | Máximo participantes: 25

**\* Participação gratuita**

**\*\* Marcação prévia :** E-mail: [visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt](mailto:visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt) | Telefone: 213.041.160

## MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

**11h00-12h00**

**&**

**15h00-16h00: Visita guiada | Prisão de Escravos: testemunho de uma história sombria \***

Apresentação da peça selecionada pelo MNE para participação no Projeto / Exposição em Rede *Testemunhos da Escravatura : Memória Africana* (v. <http://testemunhosdaescravatura.pt/>), organizado no âmbito de *Lisboa - Capital Iberoamericana da Cultura 2017* e, simultaneamente, para assinalar o tema do Dia Internacional dos Museus de 2017 : MUSEUS E HISTÓRIAS CONTROVERSAS - DIZER O INDIZÍVEL NOS MUSEUS. Através da observação de uma «prisão de escravos» proveniente do Brasil, será abordado o tema da escravatura, uma das práticas mais infelizes na história da humanidade e do contacto entre distintos povos e culturas, assim como o papel que Portugal desempenhou ao longo de séculos no tráfico negreiro e no comércio triangular entre a Europa, África e América.

Público-alvo: Todos os públicos | Marcação prévia\*\* | Máximo participantes: 25

**18h30-19h30: Visita guiada | Índios da Amazónia \***

Visita guiada às coleções dos povos indígenas da Amazónia nas reservas visitáveis «Galerias da Amazónia».

Público-alvo: Público adulto | Marcação prévia\*\* | Máximo participantes: 25



**\* Participação gratuita**

**\*\* Marcação prévia :** E-mail: [visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt](mailto:visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt) | Telefone: 213.041.160

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

**20 de maio**

**Noite Europeia dos Museus**

**Espectáculo + Danças**

**21h00-21h20: Espectáculo Prisões Invisíveis**

Recital de poesia de Agostinho Neto pelo ator Daniel Martinho. Com a participação especial dos bailarinos Yonel Castilla e Maximo Zequeira.

Público-alvo: Todos os públicos

Participação e apoio:

Associação **Welcome**  
People & Arts

**21h30-24h00: Oficina / Danças no Museu**

Ritmos latino-americanos e africanos numa aula aberta para Todo o Mundo dançar. Venha participar!

Público-alvo: Todos os públicos

Participação e apoio: **ESTÚDIO 8 :: ESCOLA DE DANÇA**  
João Fanha & Raquel Santos



MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

Avenida Ilha da Madeira, 1400-203 Lisboa

Tel: 213 041 160

E-mail: [geral@mnetnologia.dgpc.pt](mailto:geral@mnetnologia.dgpc.pt)

<http://mnetnologia.wordpress.com>